



DELPHINE ROBIN

RÉGISSEUSE ADJOINTE // ASSISTANTE DE PRODUCTION

36 ans B 06 15 33 25 91 147 rue de Tyr 34090 Montpellier @ delphine.robin@yahoo.com www.delphine-robin.com IMDb in



FORMATION

- 2024 FORMATION AFDAS
Cycle Transition Écologique -
Chargée d'Éco-Production
CST, Nice
- 2023 FORMATION AFDAS
Être ambassadrice référente en
matière de VHSS
CST, Paris
- 2011-2012 MASTER 2
Management et Production des
Médias Audiovisuels (Major)
INSEEC, Paris
- 2010-2011 ÉCHANGE UNIVERSITAIRE
Diplôme Universitaire de Droit
Comparé (Mention AB)
College of Social Sciences and
International Studies,
School of Law,
University of Exeter (UK)
- 2009-2010 MASTER 1
Droit des Affaires (Mention B)
Université Paul Cézanne,
Aix-en-Provence
- 2004 BACCALAUREAT
Scientifique (Mention AB)
Lycée Saint-Louis de
Gonzague, Perpignan

LANGUES

- ANGLAIS
Courant
Année Erasmus en Angleterre
- ESPAGNOL
Scolaire
Étudié 7 ans
- ITALIEN
Notions
Apprentissage sur Babbel

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

RÉGISSEUSE ADJOINTE

- FEV. 24 >
AVR. 24 Unitaire «DISPARITION INQUIÉTANTE 7» pour France 2, par A. MERCADIER – De Caelis Production
DP : Jean-Marc GULLINO // RG : Fabrice BEY • Préparation, Tournage et Finitions (Perpignan et ses alentours)
- AOÛT 23 >
JANV. 24 Série «UN SI GRAND SOLEIL, 30 épisodes» pour France 2, par C. MALTA et A. LAFFONT – France Télévisions
DP : Ludovic RAPIN & M-Noëlle CAILLOT // RG : Caroline LACLOTE • Préparation, Tournage et Finitions (Montpellier et ses alentours)
- FEV. 23 Publicité «PIERROT» pour Intermarché, par K. LEWKOWICZ – Grand Bazar
DP : Hugo MÉRIVAL // RG : Naomi JAUNEAUD • Préparation, Tournage et Finitions (Montpellier et ses alentours)
- MARS 22 >
DEC. 22 Série «MONSIEUR SPADE» pour AMC, par S. FRANK – Haut et Court TV
Prod. Exé. : André BOUVARD // DP : M-A LEVERBE // RG : Nicolas PLOUX & Michel VIEU • Prépa, Tournage et Finitions (Hérault, Gard et Aveyron)
- MARS 21 Court-métrage «Z.A.R.» de L. BLANDINO – Voir le Jour
DP : Mickaël GIRAULT // RG : Carlos SANCHEZ-BERNARD • Préparation, Tournage et Finitions (Frontignan, Agde et Marseillan)
- OCT. 20 Publicité «LJI - BJI» pour Dacia, par M. JONES et L. RODRIGUEZ – Shot in Mars
Prod. Exé. : Matthieu BÉRENGUER & Julien MANUNTA // RG : Thomas PHILIP • Préparation, Tournage et Finitions (Montpellier et ses alentours)

ASSISTANTE DE PRODUCTION

- JUIL. 23 Unitaire «LE NOUVEAU» pour M6, par L. COLBEAU-JUSTIN – Elephant Story – Hébergements & Voyages
DP : Sophie SCHMIDT // RG : Fabien MORAULT • Préparation (Montpellier et ses alentours)
- JUIL. 21 >
DEC. 21 Série «LES GOUTTES DE DIEU» pour Apple TV, par O. RUSKIN – Les Productions Dynamic – Hébergements & Voyages
Prod. Exé. : Klaus ZIMMERMANN // DP : Francis BARROIS • Préparation, Tournage et Finitions (Vaucluse, Italie et Paris)
- AVR. 16 Institutionnel «LES 25 ANS DU 107.7» pour Vinci Autoroutes, par C. HAVENITH – Tulipes & Cie – Chargée de Production
DP : Frédéric AUBLÉ • Préparation (Paris)
- SEPT. 14 >
JANV. 15 Long-métrage «ARES» de J-P. BENES – Albertine Productions
DP : Vincent LEFEUVRE // RG : François-Xavier BAZIN • Préparation, Tournage et Finitions (Paris et RP)
- NOV. 12 Publicité «TOUT LE MONDE ...» pour Canal+, par F. GASTAMBIDE – 24 25 Production – Stagiaire de production
DP : Frédéric AUBLÉ // RG : Stéphane MONAURY • Préparation, Tournage et Finitions (Paris et RP)

AUXILIAIRE A LA RÉGIE / ASSISTANTE RÉGISSEUSE ADJOINTE

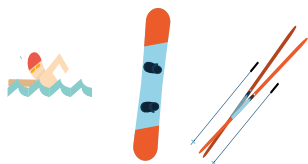
- JUIN 23 Long-métrage «FINALEMENT ...» de C. LELOUCH – Les Films 13
DP : Rémi BERGMAN // RG : Michel DEGRANGE // RA : Fabrice HOARAU • Tournage (Béziers et ses alentours)
- JUIN 21 >
JUIL. 21 Série «LES PAILLONS NOIRS» pour Arte, par O. ABBOU – GMT Productions
DP : Olivier SCHMITT // RG : Fanny REYNES // RA : Jonathan THERMEAU • Tournage (Hérault et Pyrénées Orientales)
- MAI 21 >
JUIN 21 Long-métrage «THE GRAY MAN» pour Netflix, par A. et J. RUSSO – Pathfinder – PA Production Office Driver
DP : Christine RASPILLÈRE // RG : Nicolas BAUDRY // RA : Benoît HÉMARD & Isabelle THILLIEN • Préparation et Tournage (Château de Chantilly)
- JANV. 21 >
FEV. 21 Série «CANDICE RENOIR, Saison 9» pour France 2, par R. LENGLET – Boxeur 7 – Référente Covid
DP : Olivier BOURDON // RG : Fanny REYNES // RA : Jonathan THERMEAU • Préparation et Tournage (Montpellier et ses alentours)
- NOV. 20 Long-métrage «LE TEST» de E. POULAIN-ARNAUD – 24 25 Films
DP : Eric VÉDRINE // RG : Luc CHEVALIER // RA : Jean-Christophe BOUHIER • Tournage et Rendus (Montpellier et ses alentours)
- JUIN 20 >
SEPT. 20 Long-métrage «KING» de D. MOREAU et A. SANIER – Maneki Films – Hébergements
DP : Sylvestre GUARINO // RG : Sarah LERES // RA : Nicolas PIECHACZEK • Préparation, Tournage et Rendus (Nîmes, Sète et Lac du Salagou)
- FEV. 20 >
MARS 20 Long-métrage «THE LAST DUEL» de R. SCOTT – Peninsula Film Royal Ice – PA Production Office Driver
DP : Maxime COUTERET // RG : Olivier MARTIN // RA : Benoît HÉMARD & Isabelle THILLIEN • Tournage (Dordogne, Aude et Bourgogne)

CENTRES D'INTÉRÊT

LOISIRS



SPORTS



VOYAGES



INFORMATIQUE/PAO

SUITE MICROSOFT



SUITE ADOBE



IWORK MAC



FINAL CUT PRO



QUALITÉS

PERSÉVÉRANTE

SPONTANÉE

CURIEUSE

PASSIONNÉE

- AVR. 19 >
JUIL. 19 Long-métrage «**BALLE PERDUE**» pour Netflix, par G. PIERRET – Nolita TV
DP : Nicolas PICARD // RG : Guillaume PRIVAT // RA : Fanny REYNES • Préparation, Tournage et Rendus (Sète, Frontignan et Marseillan)
- JANV. 19 >
FEV. 19 Long-métrage «**SEULES LES BÊTES**» de D. MOLL – Haut et Court
DP : Diego URGOTI-MONOT // RG : Stéphane AVENARD // RA : Audrey COMBES-LAGET • Préparation, Tournage et Rendus (Sète et Florac)
- SEPT. 18 >
OCT. 18 Long-métrage «**DEUX**» de F. MENEGHETTI – Paprika Films
DP : Vincent CANART // RG : Florent COCÂTRE // RA : Mathieu GUINOIS • Préparation et Tournage (Montpellier et Sommières)
- AOÛT 18 Long-métrage «**POMPEI**» de A. FALGUERES et J. SHANK – Good Fortune Films – **Renfort**
DP : Héléne PIGEARD-BENAZERA // RG : Nathalie AUBARET // RA : Marie BOITARD • Tournage (Arlès et sud du Larzac)
- JUN 18 >
JUIL. 18 Série «**DEMAIN NOUS APPARTIENT, 20 épisodes**» pour TF1, par T. PEYTHIEU et O. RASPAIL – Telsète – **Régisseuse Camion**
DP : Stéphane CAPUT // RG : Frédéric DORION // RA : Christophe ARNOULD & Romain BYACHE • Tournage (Sète et ses alentours)
- MAI 18 >
NOV. 18 Série «**UN SI GRAND SOLEIL, 50 épisodes**» pour France 2, par C. NAHON et N. CAPUS – France TV Studio
DP : Philippe LÉBOUCHER // RG : Isabelle MONTIEL // RA : P-E HANNEQUIN & Carlos SANCHEZ • Tournage (Montpellier et ses alentours)
- AVRIL 18 Publicité «**MON PARIS, PARFUM FLORAL**» pour YSL, par V. DUMONT & N. DAVENEL – Phantasm – **Driver**
DP : Théo JOURDAIN // RG : Cédric FRÉNI // RA : Sébastien COPPINI & Alexandre JUDAS • Tournage (Paris)
- MARS 18 Série «**THE MARVELOUS MRS MAISEL, Saison 2**» pour Amazon, par A. SHERMAN-PALLADINO – Firststep Production – **PA Location**
DP : Mathieu RUBIN // RG : Ronan MICHEL // RA : Gaëlle RISCH, Emilien OBERT et Laura BERCHOLZ • Tournage (Paris)
- JANV. 18 Publicité «**WGR**» pour Nike, par N. LOIR – Iconoclast
DP : Théo JOURDAIN // RG : Cédric FRÉNI // RA : Sébastien COPPINI, Stéphane AOUGHLIS & Alexandre JUDAS • Tournage (Paris)
- NOV. 17 >
DEC. 17 Série «**CANDICE RENOIR, Saison 6**» pour France 2, par A. DARRAUX – Boxeur 7 – **Régisseuse Camion**
DP : Olivier BOURDON // RG : Guillaume PRIVAT // RA : Leslie DUTEIL • Tournage (Sète et Montpellier)
- OCT. 17 Série «**SENSE8, Final Saison 2**» pour Netflix, par L. WACHOWSKI – Peninsula Télévision – **PA Van Driver**
DP : Maxime COUTERET // RG : Nicolas BAUDRY // RA : Benoît HÉMARD & Bertrand DOUDET • Tournage (Paris)
- SEPT. 17 Long-métrage «**LE POULAIN**» de M. SAPIN – Pyramide Productions
DP : Thierry MUSCAT // RG : Audrey LEGENDRE // RA : Pierre-Olivier DAUDENS • Préparation et Tournage (Montpellier et ses alentours)
- JUN 17 Web-série «**IMMORTALITY**» pour Blackpills, par N. PARISH – Together Media 2 – **Régisseuse Costumes**
DP : Thierry GUILMARD // RG : Alex GRDEN // RA : Stéphanie JOSSEC • Préparation, Tournage et Rendus (Oise, Paris et RP)
- AVR. 17 >
MAI 17 Long-métrage «**MISSION : IMPOSSIBLE 6 - GEMINI**» de C. MCQUARRIE – Firststep Production – **PA Location puis PA Facilities**
DP : Antonin DEPARDIEU // RG : Julie BELTHOISE et Brice FRANÇOIS • Tournage (Partie Française - Paris)
- AVR. 17 Docu-Fiction «**DIANE : L'INCROYABLE RÉVÉLATION**» pour M6, par M. LAIGRE – Kaliste Productions – **Renfort**
DP : Josépha CHANAL // RG : Jean-Patrick NOURRICIER // RA : Christophe ARNOULD • Tournage (Paris et RP)
- JANV. 17 Publicité «**MEN NEVER COMPLAIN**» pour Nivea, par A. DE FRAGA – Satellite My Love – **Driver**
DP : Andy STANDLEY // RG : Cédric FRÉNI // RA : Sébastien COPPINI • Tournage (La Cité du Cinéma)
- OCT. 16 >
NOV. 16 Web-série «**SURROGATE PARTNER THERAPY**» pour Blackpills, par M. GUEZ – Together Media 2
DP : Framboise THOUARY // RG : Claude DELFOUR // RA : Zacharie CORTES • Préparation, Tournage et Rendus (Oise, Paris et RP)
- SEPT. 16 Web-série «**RAISING HITLER**» pour Blackpills, par L. FARGE – Together Media 2 – **Renfort**
DP : Framboise THOUARY – RG : Sébastien DIDELOT – RA : Charles THARAUX • Tournage (Paris et RP)
- JUIL. 16 >
AOÛT. 16 Web-série «**VIRGIN**» pour Blackpills, par N. DUMONT – Together Media 2
DP : Framboise THOUARY // RG : Claude DELFOUR // RA : Zacharie CORTES • Préparation, Tournage et Rendus (Paris et RP)
- JUIL. 16 Série «**VERSAILLES, Saison 2**» pour Canal+, par L. CHOQUETTE – Capa Séries – **Renfort**
DP : Martin JAUBERT // RG : Régis SAILLARD // RA : Clément TREHIN & Adam MARCHAND • Tournage (Parc de Sceaux)
- MAI 16 Long-métrage «**ALIBI.COM**» de P. LACHEAU – Fechner Films – **Renfort**
DP : Carole BONAMY // RG : Arnaud CHABANCE // RA : Stéphane AOUGHLIS & Alexandre JUDAS • Tournage (Paris)
- JANV. 16 Publicité «**LE DOUDOU**» pour Calgon, par F. MAYER – Bollywood
DP : Bettina STRAINCHAMPS // RG : Logan LELIÈVRE • Tournage (Orgeval)
- SEPT. 15 Long-métrage «**TOUR DE FRANCE**» de R. DJAÏDANI – Les Films des Tournelles – **Renfort**
DP : Jean-Jacques ALBERT // RG : Didier CARREL // RA : Matthieu SCHOTT • Tournage (Paris et Région Parisienne)
- JUIL. 15 Web-documentaire «**KING OF THE ROCK**» pour Redbull, par K. COULIAU – Saison 2
Prod. Exé. : Jérémy JACOBS – Resp. Com. : Maxime CARTIER-MILLON • Enlèvements, Tournage et Rendus (Paris et Toulon)
- MAI 15 Court-métrage «**LE DERNIER VOYAGE DE L'ENIGMATIQUE PAUL W.R.**» de R. QUIROT – Mezzanine
DP : Didier HOARAU – RG : Cédric FRÉNI • Enlèvements, Tournage et Rendus (Paris et Région Parisienne)
- AVR. 15 Unitaire «**LUI AU PRINTEMPS, ELLE EN HIVER**» pour France 3, par C. KLEIN – Elzévir Films – **Renfort**
DP : Anne FELOTTI – RG : Elyette MAGE – RA : Logan LELIÈVRE • Repérages, Tournage et Rendus (Paris et Région Parisienne)
- MAI 14 >
AOÛT 14 Long-métrage «**PAPA OU MAMAN**» de M. BOURBOULON – Chapter 2 – **Hébergements & Véhicules**
DP : Benoît PILOT // RG : Sina FRIFRA // RA : Adrien SCOLAN & Hervé MÂCHE • Préparation, Tournage et Rendus (Normandie et Paris)
- MAI 14 Publicité «**COULEURS LÉGENDE**» pour L'Oréal, par P. LINDBERGH – Why Us ?
DP : Gilles VATINET – RG : Cédric FRÉNI // RA : Sébastien COPPINI • Tournage (Villa Poiret à Mézy-sur-Seine)
- JANV. 14 Clip «**UNKNOWN**» pour Nadeah, par N. BARY – Les Partenaires – **Régisseuse Costumes**
Prod. Exé. : Cédric FRÉNI • Enlèvements, Tournage et Rendus (Paris et Région Parisienne)
- OCT. 13 Publicité «**LE COMLOT**» pour le CNCT, par B. LACOUR – Satellite My Love
DP : Andy STANDLEY – RG : Hugo CHESNARD • Tournage (Paris et Little Grand Studio à Aubervilliers)